

# プログラム

## 第1部

【指揮：隊長 阿部 亮 3等陸佐】

- ① サモン・ザ・ヒーロー  
作曲：J.ウィリアムズ  
(編曲：P.ラベンダー)
- ② 不思議の国のアリス  
《ナレーション：菊地ゆり》  
作曲：広瀬勇人
- ③ シェナンドーア  
作曲：F.ティケリ
- ④ 喜歌劇「天国と地獄」より序曲  
作曲：J.オッフエンバック  
(編曲：八木澤教司)

休憩 (15分)

## 第2部

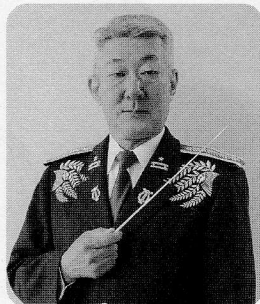
【指揮：音楽班長 吉田 年成 3等陸尉】

- ⑤ ドラゴンクエスト序曲  
作曲：すぎやまこういち (編曲：真島俊夫)
- ⑥ ルパン三世のテーマ  
《ヴィブラフォンソロ：石橋祐二》  
作曲：大野雄二
- ⑦ モリコーネ・パラダイス  
《アルトサクソフォンソロ：久慈明広》  
作曲：E.モリコーネ (編曲：真島俊夫)
- ⑧ ミュージック・グラフィティ パートⅧ  
～平成ヒットソングメドレー～  
学生との合同演奏【指揮：隊長 阿部 亮 3等陸佐】
- ⑨ アフリカン・シンフォニー  
作曲：V.マッコイ

## 陸上自衛隊東北方面音楽隊紹介

陸上自衛隊東北方面音楽隊は昭和35年に創隊し、仙台市宮城野区の仙台駐屯地に所在しています。東北6県を活動範囲として隊員の士気高揚、儀式、広報のための演奏を任務とし、定期演奏会、青少年コンサート、室内楽演奏会、音楽フェスティバル、東北管内巡回演奏、各学校における音楽鑑賞会、部内外からの要請による演奏に幅広く従事しています。近年では東日本大震災における災害派遣演奏、また、日本武道館で行われる自衛隊音楽まつりに出演するなど、国民と陸上自衛隊の懸け橋として派遣演奏を行っています。

## 指揮者 プロフィール

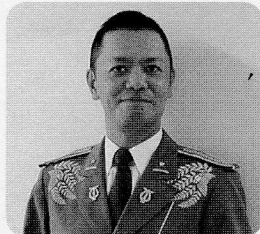


東北方面音楽隊 隊長 3等陸佐 阿部 亮

昭和56年入隊、第9音楽隊(青森)にてホルン奏者として在籍。平成8年幹部候補生学校を経て、平成9年幹部任官。中央音楽隊(東京)へ所属。武蔵野音楽大学にて1年間研修。その後、中央音楽隊教育科教官、中部方面音楽隊音楽班長(伊丹)、中央音楽隊企画科研究幹部、第9音楽隊長、第7音楽隊長(東千歳)、東北方面音楽隊副隊長(仙台)、第3音楽隊長(千僧)、中央音楽隊企画科総務班長、演奏科演奏班長を歴任。

平成31年3月より東北方面音楽隊長の職にある。指揮法を崎田俊治氏に師事。岩手県出身。

## 指揮者 プロフィール



東北方面音楽隊 音楽班長 3等陸尉 吉田 年成

平成15年、陸上自衛隊入隊。第9音楽隊(青森)、北部方面音楽隊(札幌)にてクラリネット奏者として在籍。平成28年幹部候補生学校を経て平成29年幹部任官、中央音楽隊(東京)へ所属。武蔵野音楽大学にて1年間研修。平成30年3月より東北方面音楽隊音楽班長の職にある。クラリネットを日比野裕幸、三瓶佳紀、指揮法を崎田俊治、前田淳、音楽理論を池田一秀の各氏に師事。北海道出身。